


# Barfotalek i stenträdgården



Natursten ger trädgården en rustik karaktär. Anders och Kajsa har förstärkt de olika funktionerna med väl valda material.

AV HÉLÈNE LUNDRÉN FOTO HELENA BÉVENGUT-LASSON



Majken, 7 år, har mycket utrymme att springa på genom trädgårdens olika rum.



**Namn:** Anders och Kajsa Braide.  
**Familj:** Dottern Majken, 7 år.  
**Bor:** Korsvirkeshus från 1920-talet norr om Ängelholm.  
**Trädgård:** 3 500 kvm tomt med lerjord i zon 1.  
**Jobb:** Kajsa arbetar som lärare och trädgårdsdesigner. Anders arbetar som jägmästare och skogskonsult.



Trädgården får naturliga rum, med de olika valen av markbeläggning.

Let gammalt korsvirkeshus i närheten av Ängelholm bor Anders och Kajsa Braide. De har alltid varit trädgårdsintresserade och i dag kombinerar Kajsa läraryrket med trädgårdsdesign.

Den egna trädgården har vuxit fram under tio år, och har stort fokus på sten i kombination med växter. Det ger stark rumskänsla. Stenterrassen har Kajsa lagt själv, med kolmårdsmarmor från Borghamn.

– Känslan är att man kommer från huset och att golvet fortsätter även utomhus. Vi ville sudda ut gränsen mellan ute och inne. Materialet binder ihop, säger Kajsa.

Huset och trädgården är hennes och Anders gemensamma projekt. Tillsammans har de gjort grovskisser för huset och trädgården. Anders syster, som är arkitekt, har sedan kollat skisserna. De har tagit det lugnt och låtit ritningarna förädlas med tiden.

– Den stora styrkan är att vi har kvalitetstänk och att vi kan grovarbeta båda två. Materialen har blivit de vi har fått tag i, mycket sten har vi hittat på Blocket, berättar Anders.

De stora stenarna kommer från lantbrukare i trakten och i gångarna ligger gatstenar från Höllviken. Krossat

grus från tunnelbygget vid Hallandsåsen har körts hit för att användas som bärlager.

Odlingsbäddarna med grönsaker är inramade av ljus kantsten i kinesisk granit fyndade på annons.

## TUFFA KRYDDVÄXTER

Växtvalet har styrts av att arterna måste vara sol- och torktåliga och snygga hela säsongen. Taklök växer på muren, i fönsterlådorna på framsidan och lite överallt på tomten. Mellan de vackra stenarna i kryddtappan på framsidan växer perenna kryddväxter i oregelbundna öar. Inspiration har hämtats från Botaniska trädgården i Visby.

– Kryddväxterna tål att man är lite tuff mot dem, och det är bra att de har en avgränsad plats. Jag torkar och använder mycket kryddor, berättar Kajsa.

För både hus och trädgård har Anders och Kajsa satsat på material som håller och är underhållsfritt, det gäller inte bara sten. Ek är ett genomgående val i allt från fönster till pergola.

Projektet pågår. Tanken är att vinrankor och blåregn ska bilda ett tak över terrassen. Det kanske tar tio år till. ■



ILLUSTRATION KAJSA BRAIDE



*”Känslan är att golvet  
inne i huset fortsätter  
även utomhus.”*



**Ovan:** En ny stenmur har lagts i vinkel med den gamla muren, vilket också löser nivåskillnaden mellan uteplatsdelen och fruktträdgården.

Kajsas och Anders korsvirkeshus är från 1920-talet. Naturstenen som ramar in rabatterna rimmar fint med husets stil.

I grönsakslanden odlar Kajsa och Anders majrova, fänkål, bondböner, purjolök, gurka, rödbetor, morötter, rädisor, dill, spenat, lök, senapskål, rucola och salladsenap.



Kolmårdsmarmorn  
i terrassen har köpts i  
andrasortering från  
Borghamn stenindustri.



***”Materialen har blivit de vi har fått tag i, mycket sten har vi hittat på Blocket.”***

### **SÅ VALDE ANDERS OCH KAJSA GOLV**

**Ovan till vänster:** Restbitar av ek från altanbygget ger fin effekt på grusgången.

**Ovan till höger:** Ur grönsaksrabatten drar Kajsa upp några majrovor till kvällens middag.

**Till vänster:** Odlingslådorna är inramade av kinesisk granit fyndad på Blocket och här frodas en mängd grönsaker. En bonus med stenkanterna är att mördarsniglarna inte verkar vilja klättra upp i grönsaksbäddarna.

» **Gräs.** Det finns gräs nära huset på baksidan, där dottern leker, badar i plaskpool och tältar på sommaren. Ingenting går upp emot känslan av att gå barfota på gräs.

» **Grus.** Passar gårdsbilden för 1920-talet och är praktiskt på infarterna och gårdsplanen. Med fraktion 4-8 ger det ett härligt knastrande ljud när man går på det.

» **Sten.** Natursten av olika slag har olika struktur, färg och karaktär. Storgatstenen är lagd i stråk där man ska gå, gärna barfota, ut till köksträdgården. Slät sten passar på platser nära huset, grövre på mer perifera ställen.

» **Trä.** Materialet i altanen är i ek, som köptes som timmer och sågades upp till trallvirke och konstruktionsvirke till pergolan. Eken går igen i husets fönster och i dörrarna. Det ger en rustik känsla, samtidigt som trä är mjukt och varmt att gå på.



I oregelbundna öar  
i kalkstenen växer  
kryddörter som  
grekisk oregano,  
vanlig oregano  
och dragon.



Ingenting går upp emot barfotalek i gräset.

*”Kryddväxterna tål att man är lite tuff mot dem, och det är bra att de har en avgränsad plats.”*



Backtimjan växer även vilt.



Oregelbunden skiffer och rak kantsten ger en fin kontrast.



Växtskyltarna av hassel har Kajsa täljt, växten är skriven på träet med en vattenfast penna.

## PERENNER SOM TÅL TORKA

- Backtimjan *Thymus serpyllum*, härdighet B.
- Bolltistel, härdighet C.
- Gräslök, härdighet B.
- Kinesisk gräslök, härdighet C.
- Lavendel, härdighet C.
- Malört, härdighet C.
- Oregano, härdighet B.
- Perovskia, härdighet C.
- Rosmarin, härdighet B.
- Salvia, härdighet C.
- Strandtrift, härdighet C.
- Taklök, härdighet B.
- Vinterkyndel, härdighet B.
- Vit fetknopp, härdighet A.

Härdighet för perenner A-D och zonangivelse 1-8 för vedartade växter, karta och förklaringar s 127.